

Communiqué de presse

Organisé conjointement par les associations « Sauvons la Poste du Louvre et le patrimoine postal national » et « Paris Historique », le débat public sur la reconversion de la Poste du Louvre s'est tenu jeudi 5 juin dernier, salle Jean Dame, dans le 2e arrt.

Jacques Boutault, maire du 2e arrt a introduit la séance où tour à tour se sont exprimés les présidents des deux associations, Raymond Biger et Pierre Housieaux, représenté par Raymond Huet, ainsi que des spécialistes de l'architecture, de l'urbanisme et du patrimoine : Marie-Jeanne Dumont, Jean-François Cabestan, Jean-Patrick Fortin et Jean-Michel Leniaud. Tous ont insisté sur l'exceptionnelle valeur d'art et d'histoire de l'édifice ainsi que sur son potentiel de réutilisation. La poste du Louvre est un lieu de mémoire nationale, marquée par des décennies d'activité intense, des moments forts de l'histoire et des luttes sociales de notre pays. À l'insu du public, l'équipement construit par Julien Guadet de 1880 à 1888 abrite un ensemble de galeries monumentales, chef d'œuvre de l'architecture métallique du XIXe siècle, dont le destin est aujourd'hui compromis par son propre maître d'ouvrage. Les débats ont été modérés par le critique Jean-Paul Robert, en présence de nombreux soutiens politiques, associatifs et syndicaux. 150 participants ont été dénombrés.

Un consensus s'est déclaré en faveur d'une réorientation de ce projet de reconversion et de l'étude d'un programme alternatif compatible avec le respect de l'édifice et de son histoire, la pérennisation, le développement des activités postales, ainsi que l'amélioration réelle des conditions de travail du personnel. Un groupe de réflexion s'est improvisé séance tenante. Le principe de l'ouverture du bâtiment à l'occasion des journées du patrimoine des 20 et 21 septembre prochains représente un véritable enjeu. Si les monuments emblématiques de la capitale – jusqu'à l'Élysée – ouvrent démocratiquement leurs portes, il finirait par devenir suspect que la Poste n'en fasse pas de même. Ce sera l'occasion de faire découvrir au public l'importance de ce lieu méconnu, propre - si on s'en donne les moyens - à devenir le fer de lance de l'utilisation citoyenne et raisonnée du patrimoine postal national, d'une rénovation écologique, responsable et humainement recevable de ce secteur de la capitale.

Paris, le 7 juin 2014
