

Paris, le 6 janvier 2012

6, RUE DE TOURNON - VI^E
TÉL. 01 43 25 27 25 - FAX 01 43 29 57 47

Commission du Vieux Paris
à l'attention de Monsieur ROBICHON
Secrétaire Général
9 rue Cadet
75009 PARIS

Objet : PARIS 13°
55-59 boulevard Vincent Auriol
et 34-48 rue Louise Weiss
Halle dite Freyssinet

Monsieur le Secrétaire Général,

Lors de la séance plénière de la Commission du Vieux Paris a été examiné pour évocation le dossier reporté cité en marge prévoyant "Démolition partielle de la Halle Freyssinet avec suppression de locaux à usage de bureau, d'entrepôt et d'intérêt collectif et création de nouveaux pignons".

Je vous adresse ce courrier pour concrétiser l'avis que j'ai donné en séance.

Je ne reviendrai pas sur l'intérêt majeur du bâtiment construit entre 1927 et 1929 par l'ingénieur Eugène Freyssinet, véritable chef d'oeuvre qui, ainsi qu'il a été écrit, "présente la démonstration de la première mise en oeuvre de la technique des voiles minces et bétons prétendus... en une période féconde en matière d'inventivité technique caractérisée par la mise au point d'un vocabulaire constructif spécifique".

Je voudrais simplement ajouter que la halle des messageries d'Austerlitz a été construite pour répondre à un programme d'extension de la gare, donc dans un but utilitaire à l'origine, ce qui a fait dire lors de la visite sur place en décembre 2011 que l'aspect esthétique n'avait pas été le premier souci de l'ingénieur Freyssinet. Or il suffit de contempler ce vaisseau admirable de trois nefs baignées de lumière zénithale pour être persuadé du contraire.

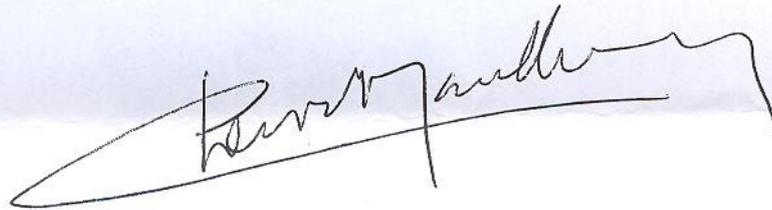
Aussi, le projet en cours de remodelage du quartier Tolbiac qui prévoit, après destruction d'un certain nombre des travées Est, la création d'un vaste parvis et d'une façade est un véritable contresens : le bâtiment n'a jamais comporté de façade, ni à l'Est ni à l'Ouest. Les vues intéressantes sont celles latérales, au Nord et au Sud, l'élévation Nord devant pouvoir être admirée dans son intégrité, c'est-à-dire toute sa longueur depuis l'avenue de France.

J'ajouterai que la nef Nord (bâtiment Départ) comporte une fraction plus élevée, légèrement décentrée vers l'Est : la destruction d'un certain nombre de travées Est ne ferait que nuire à la présentation du bâtiment depuis l'avenue de France. La halle doit être conservée dans son intégralité.

...

Je terminerai en précisant que je partage pleinement le point de vue exprimé lors de la séance de la Commission par le Professeur Claude MIGNOT : un immense espace, couvert celui-là - existe; il n'est pas besoin d'en créer un nouveau, découvert qui plus est en partie, à son détriment. N'oublions pas l'erreur, commise au XIX^e siècle, de la création d'immenses parvis devant les cathédrales (Paris, Reims, etc...; l'exemple de la cathédrale de Strasbourg en témoigne a contrario.

Je vous prie, Monsieur le Secrétaire Général, d'agréer l'expression de ma considération distinguée.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Robert Jambon', written over a horizontal line.

Copies : - Monsieur Jean-Pierre BABELON, Membre de l'Institut,
- Monsieur Claude MIGNOT,
- Monsieur Jean-François CABESTAN